

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

**«Российский государственный гуманитарный университет»
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)**

ИНСТИТУТ ПОСТСОВЕТСКИХ И МЕЖРЕГИОНАЛЬНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ
Кафедра стран постсоветского зарубежья

СТРАНОВЕДЕНИЕ УКРАИНЫ

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

*Направление подготовки 46.04.01 «История»
Направленность «История и геополитика современной Евразии»
Уровень квалификации выпускника - магистр*

Форма обучения - очная

РПД адаптирована для лиц
с ограниченными возможностями
здоровья и инвалидов

Москва 2024

Страноведение Украины
Рабочая программа дисциплины

Составитель:
кандидат исторических наук, старший преподаватель В.М. Шнейдер

УТВЕРЖДЕНО
Протокол заседания кафедры стран постсоветского зарубежья
№ 3 от 30.03.2024

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Пояснительная записка

1.1 Цель и задачи дисциплины *(модуля)*

1.2. Формируемые компетенции, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине *(модулю)*

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

2. Структура дисциплины *(модуля)*

3. Содержание дисциплины *(модуля)*

4. Образовательные технологии

5. Оценка планируемых результатов обучения

5.1. Система оценивания

5.2. Критерии выставления оценок

5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине *(модулю)*

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Список источников и литературы

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины *(модуля)*

8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

9. Методические материалы

9.1. Планы практических (семинарских, лабораторных) занятий

9.2. Методические рекомендации по подготовке письменных работ

9.3. Иные материалы

Приложения

Приложение 1. Аннотация дисциплины

Приложение 2. Лист изменений

1. Пояснительная записка

1.1. Цель и задачи дисциплины

Цель дисциплины — сформировать у студентов представление об основных социокультурных аспектах, определяющих идентичность украинцев и оказывающих влияние на современное социальное, экономическое и политическое развитие Украины.

Задачи дисциплины — способствовать пониманию студентами особенностей социальных процессов в современной Украине; дать знание о формировании и развитии украинской культуры; выработать представление об этноконфессиональном составе Украины; обозначить ключевые социальные, культурные и политические аспекты, определяющие региональную специфику современной Украины.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Компетенция (код и наименование)	Индикаторы компетенций (код и наименование)	Результаты обучения
ПК-1 Способность к подготовке и проведению научно-исследовательских работ с использованием знания фундаментальных и прикладных дисциплин программ магистратуры	ПК-1.1. Способен давать характеристику и оценку историческим событиям и процессам в экономическом, социальном и культурно-цивилизационном контекстах, а также в их взаимосвязанном комплексе. ПК-1.2. Способен применять полученные знания в экспертных работах по процессам интеграции и регионализации на постсоветском пространстве на основе современных методов и методик исторического исследования	Знать: основные этапы развития украинской культуры; этнический и конфессиональный состав в современной Украине. Уметь: применять знания об истории и культуре Украины при анализе современных социокультурных процессов. Владеть: навыками комплексного исследования социокультурных процессов в Украине с использованием междисциплинарного подхода и применяя методы исторического и социально-антропологического исследований.
ПК-3 Владение современными методологическими принципами и методическими приемами исторического исследования	ПК-3.1. Способен использовать принципы исторического исследования, в том числе, с применением методик источниковедческого и историографического анализа.	Знать: ключевые принципы проведения научно-исследовательской работы по проблематике постсоветского пространства (на примере изучения Украины). Уметь: применять методику исторического исследования при

	<p>ПК-3.2. Обладает навыками составления реферативных и библиографических материалов по тематике проводимых исследований.</p>	<p>изучении современных социальных, политических, экономических и культурных процессов.</p> <p>Владеть: навыками критического анализа источников с целью получения достоверной информации по изучаемой тематике.</p>
--	---	--

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Страноведение Украины» относится к вариативной части блока дисциплин учебного плана и является дисциплиной по выбору.

Для освоения дисциплины необходимы знания, умения и владения, сформированные в ходе изучения следующих дисциплин: «Междисциплинарные подходы в современной исторической науке», «История стран постсоветского зарубежья в XX веке (до 1991 года)», «История Украины с 1991 г. по настоящее время».

В результате освоения дисциплины формируются знания, умения и владения, необходимые для изучения следующих дисциплин: «Историческая география постсоветского пространства», «Международное право стран постсоветского пространства».

2. Структура дисциплины

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 академических часов.

Структура дисциплины для очной формы обучения

Объем дисциплины в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении учебных занятий:

Семестр	Тип учебных занятий	Количество часов
3	Лекции	30
3	Семинары	30
3	Экзамен	18
Всего:		78

Объем дисциплины в форме самостоятельной работы обучающихся составляет 30 академических часов.

3. Содержание дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание
1	Региональная специфика современной Украины и её историческое обоснование	Украинские земли в составе других государств. Положение украинцев в Великом княжестве Литовском, Речи Посполитой, Австро-Венгрии и Российской империи. Попытки создания украинского государства. Границы Украины и административно-территориальное деление. Современные региональные различия в Украине. Ключевые характеристики каждого региона.
2	Основные этапы развития украинской культуры и распространение украинского языка	Культура Киевской Руси, Галицко-Волынского княжества и Гетманщины. Развитие украинской культуры в XVIII-XIX вв. Украинская архитектура. Появление литературного украинского языка и его распространение. Городская и сельская культура. Украинский театр. Развитие украинской литературы. Творчество Тараса Шевченко, Ивана Франко, Леси Украинки. Украинская культура в XX в. Современное положение украинского языка и основные тренды развития украинской культуры.
3	Этнокультурное, языковое и религиозное разнообразие в современной Украине	Этнический состав Украины. Культурные различия между регионами Украины. Национальные меньшинства Украины: русские, венгры, румыны и др. Языковая карта Украины. Конфессиональная ситуация в Украине.
4	Украинская диаспора и её влияние на социокультурное развитие Украины	Расселение украинской диаспоры: Европа, Северная Америка. Идентичность украинцев, проживающих за рубежом. Культурное влияние на Украину. Миграционные процессы в современной Украине: основные аспекты.
5	Основные аспекты социального, политического и экономического развития Украины.	Ключевые социальные и экономические показатели Украины. Численность населения и распределение украинцев по регионам. Процессы урбанизации в Украине. Снижение промышленного потенциала и развитие новых секторов экономики. Основные политические партии, общественно-политические движения и их программы.

4. Образовательные технологии

Образовательные технологии

№ п/п	Наименование раздела	Виды учебных занятий	Образовательные технологии
1	Региональная специфика современной Украины и её историческое обоснование	Лекция Семинар Самостоятельная работа	Лекция с использованием презентации и видеоматериалов. Круглый стол по тематике семинара. Групповая дискуссия. Опрос. Подготовка к круглому столу и групповой дискуссии по тематике семинара.
2	Основные этапы развития украинской культуры и распространение украинского языка	Лекция Семинар Самостоятельная работа	Лекция с использованием презентации и видеоматериалов. Круглый стол по тематике семинара. Подготовка к круглому столу по тематике семинара.
3	Этнокультурное, языковое и религиозное разнообразие в современной Украине	Лекция Семинар Самостоятельная работа	Интерактивная лекция с использованием видеоматериалов и презентации. Круглый стол по тематике семинара. Групповая дискуссия. Подготовка к круглому столу и групповой дискуссии по тематике семинара.
4	Украинская диаспора и её влияние на социокультурное развитие Украины	Лекция Семинар Самостоятельная работа	Интерактивная лекция. Круглый стол по тематике семинара. Подготовка к круглому столу по тематике семинара.
5	Основные аспекты социального, политического и экономического развития Украины.	Семинар Самостоятельная работа	Круглый стол по тематике семинара. Итоговая групповая дискуссия по тематике курса. Подготовка к круглому столу по тематике семинара.

В период временного приостановления посещения обучающимися помещений и территории РГГУ для организации учебного процесса с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий могут быть использованы следующие образовательные технологии:

- видео-лекции;
- онлайн-лекции в режиме реального времени;
- электронные учебники, учебные пособия, научные издания в электронном виде и доступ к иным электронным образовательным ресурсам;
- системы для электронного тестирования;
- консультации с использованием телекоммуникационных средств.

5. Оценка планируемых результатов обучения

5.1. Система оценивания

Форма контроля	Макс. количество баллов	
	За одну работу	Всего
Текущий контроль: - опрос - участие в групповой дискуссии на семинаре - работа на круглом столе в рамках семинара	5 баллов	25 баллов
	5 баллов	20 баллов
	5 баллов	15 баллов
Промежуточная аттестация (экзамен)		40 баллов
Итого за семестр (дисциплину) Экзамен		100 баллов

Полученный совокупный результат конвертируется в традиционную шкалу оценок и в шкалу оценок Европейской системы переноса и накопления кредитов (European Credit Transfer System; далее – ECTS) в соответствии с таблицей:

100-балльная шкала	Традиционная шкала		Шкала ECTS
95 – 100	отлично	зачтено	A
83 – 94			B
68 – 82	хорошо		C
56 – 67	удовлетворительно		D
50 – 55			E
20 – 49	неудовлетворительно	не зачтено	FX
0 – 19			F

5.2. Критерии выставления оценки по дисциплине

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
100-83/ А,В	«отлично»/ «зачтено (отлично)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, может продемонстрировать это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения.</p> <p>Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «высокий».</p>
82-68/ С	«хорошо»/ «зачтено (хорошо)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «хороший».</p>
67-50/ D,E	«удовлетворительно»/ «зачтено (удовлетворительно)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами.</p>

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
		<p>Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «достаточный».</p>
49-0/ F,FX	«неудовлетворительно»/ не зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.</p>

5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Вопросы к экзамену:

1. Положение украинцев в различных государствах и влияние на их самосознание.
2. Административно-территориальное деление современной Украины и попытки выделения макрорегионов.
3. Области центральной Украины: общая характеристика и специфика.
4. Восточная Украина: характеристика и ключевые социокультурные особенности.
5. Области южной Украины: особенности развития, этноязыковая картина и общая характеристика.
6. Западная Украина: ключевые регионы, социокультурное развитие, конфессиональный состав.
7. Развитие украинской культуры в XVIII-XIX вв.
8. Украинский язык: распространение и развитие в XIX-XXI вв.
9. Городская и сельская культура Украины (XIX-XXI вв.)
10. Архитектура Украины: основные стили и памятники.
11. Украинский театр: история и выдающиеся деятели.
12. Развитие украинской литературы. Самые известные поэты и писатели и их произведения.
13. Украинская культура в XX в.
14. Современная украинская культура (музыка, кино, литература, театр).

15. Национальные меньшинства Украины и их статус.
16. Украинская диаспора: расселение и ключевые особенности.
17. Ключевые социальные и экономические показатели современной Украины.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Список источников и литературы

а) основная литература:

1. Беляков С.С. Тень Мазепы: украинская нация в эпоху Гоголя. - М.: Издательство АСТ: Редакция Елены Шубиной, 2016
2. История Украины. VI-XXI вв. / П.П. Толочко, А.А. Олейников (и др.); под общей ред. П.П. Толочко. 2 изд., испр. и доп. - К.; М.: «Киевская Русь»; Кучково поле, 2018
3. Касьянов Г.В. Украина 1991-2007: очерки новейшей истории. - Киев, «Наш час», 2008.
4. Украина и украинцы: образы, представления, стереотипы. Русские и украинцы во взаимном общении и восприятии. - М, Институт славяноведения РАН, 2008, 400 с.

б) дополнительная литература:

5. Беляков С.С. Весна народов. Русские и украинцы между Булгаковым и Петлюрой. - М.: Издательство АСТ: Редакция Елены Шубиной, 2019.
6. Кирюхин Д. Мультикультурализм, национализм и идентичность: украинский контекст // Кризис мультикультурализма и проблемы национальной политики. Под ред. М.Б. Погребинского и А.К. Толпыго. М.: Весь Мир, 2013.
7. Конфессиональная ситуация на Украине: история и современность (Сборник статей). – М., Институт этнологии и антропологии им. Н. Н. Миклухо-Маклая РАН, 2011
8. Коржов Г. Региональная идентичность Донбасса: генезис и тенденции развития в условиях общественной трансформации. // Социология: теория, методы, маркетинг, 2006, №4 - К.: ІС НАН України
9. Регионы Украины: что нас разъединяет и объединяет? Мнения социологов. Материалы круглого стола. Харьков, 18 апреля 2014 г. // Ab Imperio, 3/2014
10. Эволюция постсоветского пространства: прошлое, настоящее, будущее: хрестоматия. - М.: НП РСМД, 2017. - 384 с.
11. Яковенко Наталия. Очерк истории Украины в Средние века и раннее Новое время. М., Новое литературное обозрение 2012.

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

- РИА Новости [Электронный ресурс]. URL: <http://ria.ru/>
ИТАР-ТАСС [Электронный ресурс]. URL: <http://www.itar-tass.com/>
Новое время [Электронный ресурс]. URL: <https://nv.ua/>
Страна.ua [Электронный ресурс]. URL: <http://www.strana.ua>
РосБизнесКонсалтинг// [Электронный ресурс]. URL: <http://www.rbc.ru/>
Сайт радиостанции «Эхо Москвы» [Электронный ресурс]. URL: <http://echo.msk.ru/>

Российский совет по международным делам [Электронный ресурс]. URL: <https://russiancouncil.ru/>

Поисковые системы

Яндекс [Электронный ресурс]. URL: <http://www.yandex.ru/>

Google [Электронный ресурс]. URL: <http://www.google.com/>

Yahoo [Электронный ресурс]. URL: <http://www.yahoo.com>

Спутник [Электронный ресурс]. URL: <https://www.sputnik.ru/>

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Для материально-технического обеспечения дисциплины «Страноведение Украины» используются: компьютерный класс с возможностью презентации в системе «Power Point», раздаточные материалы, учебные фильмы.

8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
 - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением, или могут быть заменены устным ответом;
 - обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;
 - для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств;
 - письменные задания оформляются увеличенным шрифтом;
 - экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.
- для глухих и слабослышащих:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;
 - письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме;
 - экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.
- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
 - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением;
 - экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей.

Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих:
 - в печатной форме увеличенным шрифтом;
 - в форме электронного документа;
 - в форме аудиофайла.
- для глухих и слабослышащих:
 - в печатной форме;
 - в форме электронного документа.
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - в печатной форме;
 - в форме электронного документа;
 - в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих:
 - устройством для сканирования и чтения с камерой SARA CE;
 - дисплеем Брайля PAC Mate 20;
 - принтером Брайля EmBraille ViewPlus;
- для глухих и слабослышащих:
 - автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих;
 - акустический усилитель и колонки;
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - передвижными, регулируемые эргономическими партами СИ-1;
 - компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

9. Методические материалы

9.1. Планы семинарских занятий

Тема 1. Региональная специфика современной Украины и её историческое обоснование (6 часов)

Обсуждаемые вопросы:

1. Украинские земли в составе других государств.
2. Границы Украины и административно-территориальное деление страны.
3. Современные региональные различия в Украине.

4. Ключевые характеристики регионов Украины.

Список литературы:

1. Беляков С.С. Тень Мазепы: украинская нация в эпоху Гоголя. - М.: Издательство АСТ: Редакция Елены Шубиной, 2016
2. История Украины. VI-XXI вв. / П.П. Толочко, А.А. Олейников (и др.); под общей ред. П.П. Толочко. 2 изд., испр. и доп. - К.; М.: «Киевская Русь»; Кучково поле, 2018
3. Касьянов Г.В. Украина 1991-2007: очерки новейшей истории. - Киев, «Наш час», 2008.
4. Украина и украинцы: образы, представления, стереотипы. Русские и украинцы во взаимном общении и восприятии. - М, Институт славяноведения РАН, 2008, 400 с.
5. Коржов Г. Региональная идентичность Донбасса: генезис и тенденции развития в условиях общественной трансформации. // Социология: теория, методы, маркетинг, 2006, №4 - К.: ИС НАН України
6. Регионы Украины: что нас разъединяет и объединяет? Мнения социологов. Материалы круглого стола. Харьков, 18 апреля 2014 г. // Ab Imperio, 3/2014

Тема 2. Основные этапы развития украинской культуры и распространение украинского языка (6 часов)

Обсуждаемые вопросы:

1. Развитие украинской культуры в XVIII-XIX вв.
2. Украинская культура в XX в.
3. Современное положение украинского языка и основные тренды развития украинской культуры.

Список литературы:

1. Беляков С.С. Тень Мазепы: украинская нация в эпоху Гоголя. - М.: Издательство АСТ: Редакция Елены Шубиной, 2016
2. История Украины. VI-XXI вв. / П.П. Толочко, А.А. Олейников (и др.); под общей ред. П.П. Толочко. 2 изд., испр. и доп. - К.; М.: «Киевская Русь»; Кучково поле, 2018
3. Касьянов Г.В. Украина 1991-2007: очерки новейшей истории. - Киев, «Наш час», 2008.
4. Украина и украинцы: образы, представления, стереотипы. Русские и украинцы во взаимном общении и восприятии. - М, Институт славяноведения РАН, 2008, 400 с.

Тема 3. Этнокультурное, языковое и религиозное разнообразие в современной Украине (6 часов)

1. Культурные различия между регионами Украины.
2. Национальные меньшинства Украины.
3. Языковая карта Украины.
4. Конфессиональная ситуация в Украине.

Список литературы:

1. Беляков С.С. Тень Мазепы: украинская нация в эпоху Гоголя. - М.: Издательство АСТ: Редакция Елены Шубиной, 2016

2. История Украины. VI-XXI вв. / П.П. Толочко, А.А. Олейников (и др.); под общей ред. П.П. Толочко. 2 изд., испр. и доп. - К.; М.: «Киевская Русь»; Кучково поле, 2018
3. Касьянов Г.В. Украина 1991-2007: очерки новейшей истории. - Киев, «Наш час», 2008.
4. Украина и украинцы: образы, представления, стереотипы. Русские и украинцы во взаимном общении и восприятии. - М, Институт славяноведения РАН, 2008, 400 с.

Тема 4. Украинская диаспора и её влияние на социокультурное развитие Украины (6 часов)

Обсуждаемые вопросы:

1. Расселение украинской диаспоры: Европа, Северная Америка.
2. Идентичность украинцев, проживающих за рубежом.
3. Миграционные процессы в современной Украине: основные аспекты.

Список литературы:

1. Беляков С.С. Тень Мазепы: украинская нация в эпоху Гоголя. - М.: Издательство АСТ: Редакция Елены Шубиной, 2016
2. История Украины. VI-XXI вв. / П.П. Толочко, А.А. Олейников (и др.); под общей ред. П.П. Толочко. 2 изд., испр. и доп. - К.; М.: «Киевская Русь»; Кучково поле, 2018
3. Касьянов Г.В. Украина 1991-2007: очерки новейшей истории. - Киев, «Наш час», 2008.
4. Украина и украинцы: образы, представления, стереотипы. Русские и украинцы во взаимном общении и восприятии. - М, Институт славяноведения РАН, 2008, 400 с.

Тема 5. Основные аспекты социального, политического и экономического развития Украины. (6 часов)

Обсуждаемые вопросы:

1. Ключевые социальные и экономические показатели Украины.
2. Численность населения и распределение украинцев по регионам. Процессы урбанизации.
3. Снижение промышленного потенциала и развитие новых секторов экономики.
4. Основные политические партии, общественно-политические движения и их программы.

Список литературы:

1. Беляков С.С. Тень Мазепы: украинская нация в эпоху Гоголя. - М.: Издательство АСТ: Редакция Елены Шубиной, 2016
2. История Украины. VI-XXI вв. / П.П. Толочко, А.А. Олейников (и др.); под общей ред. П.П. Толочко. 2 изд., испр. и доп. - К.; М.: «Киевская Русь»; Кучково поле, 2018
3. Касьянов Г.В. Украина 1991-2007: очерки новейшей истории. - Киев, «Наш час», 2008.
4. Украина и украинцы: образы, представления, стереотипы. Русские и украинцы во взаимном общении и восприятии. - М, Институт славяноведения РАН, 2008, 400 с.

9.2. Методические рекомендации по подготовке письменных работ

Реферат – в переводе с латинского – *refero* - означает «пусть он доложит». Реферат представляет собой обобщенное изложение идей, концепций, точек зрения, выявленных и изученных автором в ходе самостоятельного анализа рекомендованных и дополнительных научных источников, законодательных и иных нормативных правовых актов о предмете исследования, а также предложение на этой основе собственных (оригинальных) суждений, выводов и рекомендаций.

Студент вправе предложить для реферата иную тему в пределах программы учебной дисциплины. Важно при этом учитывать ее актуальность, научную разработанность, возможность нахождения необходимых источников для изучения темы реферата, имеющиеся у студента начальные знания и личный интерес к выбору данной темы.

После выбора темы реферата составляется перечень источников (монографий, научных статей, законодательных и иных нормативных правовых актов, справочной литературы, содержащей комментарии, статистические данные, результаты социологических исследований и т.п.). Особое внимание следует обратить на использование законов, иных нормативно-правовых актов, действующих в последней редакции.

Подготовка реферата предполагает хорошее знание студентом материала по избранной теме, а если проблема носит комплексный характер, то и по смежным темам, наличие определенного опыта умелой передачи его содержания в письменной форме, умение делать обобщения и логичные выводы. При этом в одних случаях для подготовки реферата достаточно нескольких источников, в других – требуется изучение значительного числа монографий, научных статей, справочной литературы.

В реферате желательно раскрыть содержание основных концепций, наиболее распространенных позиций ученых, а также высказать свое аргументированное мнение по важнейшим проблемам данной темы. Реферат должен носить творческий, поисковый характер, содержать элементы научного исследования. Такой направленности письменной работы способствует план реферата. Его должны отличать внутреннее единство глав и параграфов, последовательность и логика изложения материала, смысловая завершенность рассматриваемых вопросов.

Свидетельством высокой культуры письменной работы является правильное и грамотное оформление ее текста, неременное указание источников ссылок, авторов научных позиций и цитат, последовательное изложение списка использованной литературы.

Обычно реферат состоит из небольшого по объему введения, основной части (один – два параграфа), заключения и списка использованной литературы и нормативных правовых актов. Введение (1-1,5 стр.) предваряет основное исследование избранной темы реферата

и служит раскрытию актуальности темы, показу цели и задач, поставленных автором при раскрытии темы реферата. В основной части автор освещает основные понятия и положения, которые позволяют раскрыть сущность вопросов темы и вытекают из анализа теоретических источников (научной литературы, статей, концепций, точек зрения), документальных источников, материалов практической деятельности. В заключении (1 – 2 стр.) автор подводит итоги проведенного исследования вопросов темы в соответствии с поставленной целью и заявленными задачами реферата, обобщает.

Рекомендуемый объем реферата 12 - 15 страниц компьютерного (машинописного) текста. Титульный лист должен содержать в верхней части полное название вуза, немного ниже - название факультета, затем указывается вид письменной работы (реферат) и полное название темы реферата. Название реферата размещается в центральной части или немного выше центральной горизонтальной линии титульного листа. Сведения о фамилии, имени, отчестве автора реферата, его принадлежности к определенному курсу, группе (указывается ее номер), отделению (дневное) размещаются с правой стороны титульного листа ниже названия темы реферата. Завершается оформление титульного листа указанием в центре нижней строки места и года подготовки реферата (Москва – 2019). После титульного листа (вторая страница) размещается план реферата. Каждый раздел (глава) реферата начинается с названия.

9.3. Иные материалы

Письменные работы оформляются на стандартной бумаге А4. Текст печатается через полтора интервала и только с одной стороны листа. Сноски оформляются внизу страницы через один интервал. Необходимо соблюдать следующие размеры полей: левое – 35 мм., правое – до 15 мм., верхнее и нижнее – не менее 20 мм. Количество знаков на странице – 2000. Шрифт: Times New Roman. 14 кегль для основного текста и 10 кегль для сносок, межстрочный интервал 1,5. Каждая новая глава начинается с новой страницы; это же правило относится к другим основным структурным частям работы (введению, заключению, списку литературы, приложениям и т.д.). Уточняется правильность оформления работы, написания научно-справочного аппарата в тексте и в конце письменной работы. Допускаются подчеркивание, выделение отдельных мест полужирным шрифтом либо курсивом.

Правила написания буквенных аббревиатур

В тексте работы, кроме общепринятых буквенных аббревиатур, могут быть использованы вводимые лично автором буквенные аббревиатуры, сокращенно обозначающие какие-

либо понятия из соответствующих областей знания. При этом первое упоминание таких аббревиатур указывается в круглых скобках после полного наименования, в дальнейшем они употребляются в тексте без расшифровки.

Правила написания формул, символов

Формулы располагают отдельными строками в центре листа или внутри текстовых строк. В тексте рекомендуется помещать формулы короткие, простые, не имеющие самостоятельного значения и не пронумерованные. Наиболее важные формулы, а также длинные и громоздкие формулы, содержащие знаки суммирования, произведения, дифференцирования, интегрирования, располагают на отдельных строках. Для экономии места несколько коротких однотипных формул, выделенных из текста, можно помещать на одной строке, а не одну под другой. Нумеровать следует наиболее важные формулы, на которые имеются ссылки в работе. Порядковые номера формул обозначают арабскими цифрами в круглых скобках у правого края страницы.

Правила оформления таблиц, рисунков, графиков

Таблицы и рисунки должны иметь названия и порядковую нумерацию (например, табл. 1, рис. 3). Нумерация таблиц и рисунков должна быть сквозной для всего текста выпускной квалификационной работы. Порядковый номер таблицы проставляется в правом верхнем углу над ее названием. В каждой таблице следует указывать единицы измерения показателей и период времени, к которому относятся данные. Если единица измерения в таблице является общей для всех числовых табличных данных, то ее приводят в заголовке таблицы после названия. Порядковый номер рисунка и его название проставляются под рисунком. При построении графиков по осям координат вводятся соответствующие показатели, буквенные обозначения которых выносятся на концы координатных осей, фиксируемые стрелками. При необходимости вдоль координатных осей делаются поясняющие надписи. При использовании в работе материалов, заимствованных из литературных источников, цитировании различных авторов, необходимо делать соответствующие ссылки, а в конце работы помещать список использованной литературы. Не только цитаты, но и произвольное изложение заимствованных из литературы принципиальных положений включаются в выпускную квалификационную работу со ссылкой на источник.

Правила оформления библиографического списка

Библиографический список включает в себя источники, используемые при написании письменной работы научные, учебные, периодические издания (статьи из журналов и газет). Законодательные и инструктивные материалы, статистические сборники и другие отчетные и учетные документы, Интернет-сайты. Порядок построения списка определяется

автором выпускной квалификационной работы и научным руководителем. Библиографический список начинается с изложения перечня использованных при подготовке письменной работы законодательных и иных нормативных правовых актов (международно-правовые акты, Конституция РФ, федеральные законы, постановления палат Федерального Собрания РФ, Указы Президента РФ, постановления Правительства РФ, акты Конституционного Суда РФ и других высших федеральных судов, законы субъектов Федерации, акты глав исполнительной власти субъектов Федерации, монографий (фамилии авторов излагаются в алфавитном порядке), научных статей в журналах (фамилии авторов также излагаются в алфавитном порядке), авторефератов диссертаций, статей в газетах, иных средствах массовой информации.

Способы расположения материала в списке литературы могут быть следующие: алфавитный, хронологический, по видам изданий, по характеру содержания, по мере появления в тексте. При алфавитном способе фамилии авторов и заглавий произведений (если автор не указан) размещаются строго по алфавиту. В одном списке разные алфавиты не смешиваются, иностранные источники обычно размещают в конце перечня всех материалов. Принцип расположения в алфавитном списке - "слово за словом", т.е. при совпадении первых слов - по алфавиту вторых и т.д., при нескольких работах одного автора - по алфавиту заглавий, при авторах-однофамильцах - по идентифицирующим признакам (младший, старший, отец, сын - от старших к младшим), при нескольких работах авторов, написанных им в соавторстве с другими - по алфавиту фамилий соавторов.

Список по видам изданий используется для систематизации тематически однородной литературы. При составлении таких списков обычно выделяются такие группы изданий: официальные государственные, нормативно-инструктивные, монографические, справочные и др. Их порядок и состав определяется назначением списка и содержанием его записей.

Список по видам изданий целесообразен в работах по юриспруденции. Библиографический список, построенный по характеру содержания описанных в нем источников, применяется в работах с небольшим объемом использованной литературы.

Порядок расположения основных групп записей здесь таков: сначала общие или основополагающие работы, затем источники более частные, конкретного характера. В библиографическом списке, составленном по порядку упоминания в тексте, сведения об источниках следует нумеровать цифрами с точкой. Связь ссылок и библиографического списка устанавливается по номеру источника или произведения в списке, заключенного в квадратные скобки. При оформлении библиографического списка указываются все основ-

ные сведения об издании: фамилия и инициалы автора, название книги, место издания, название издательства и количество страниц. Для статей, опубликованных в периодических изданиях необходимо указывать наименование издания, номер, год, а также занимаемые страницы.

Правила оформления ссылок на использованные литературные источники

При цитировании текста цитата приводится в кавычках, а после нее в квадратных скобках указывается ссылка на литературный источник по списку использованной литературы и номер страницы, на которой в этом источнике помещен цитируемый текст. Если делается ссылка на источник, но цитата из него не приводится, то достаточно в круглых скобках указать фамилию автора и год в соответствии со списком использованной литературы без приведения номеров страниц. Такой порядок оформления ссылок на литературные источники позволяет избежать повторения названий источников при многократном их использовании в тексте.

Правила оформления приложений

Приложение - заключительная часть работы, которая имеет дополнительное, обычно справочное значение, но является необходимой для более полного освещения темы. По содержанию приложения могут быть очень разнообразны: копии подлинных документов, выдержки из отчетных материалов, отдельные положения из инструкций и правил и т.д. По форме они могут представлять собой текст, таблицы, графики, карты. В приложение не включается список использованной литературы, справочные комментарии и примечания, которые являются не приложениями к основному тексту, а элементами справочно-проводительного аппарата работы, помогающими пользоваться ее основным текстом. Приложения оформляются как продолжение выпускной квалификационной работы на ее последних страницах.

Каждое приложение должно начинаться с новой страницы с указанием в правом верхнем углу слова «Приложение» и иметь тематический заголовок. При наличии в работе более одного приложения их следует пронумеровать. Нумерация страниц, на которых даются приложения, должна быть сквозной и продолжать общую нумерацию страниц основного текста. Связь основного текста с приложениями осуществляется через ссылки, которые употребляются со словом «смотри», оно обычно сокращается и заключается вместе с шифром в круглые скобки по форме. Отражение приложения в оглавлении работы делается в виде самостоятельной рубрики с полным названием каждого приложения.

Определенный порядок необходимо соблюдать при оформлении сносок. Наиболее распространенным вариантом нумерации сносок является их последовательная нумерация от-

дельно на каждой странице. Реже используется сквозная нумерация по главам или по всей работе в целом. В этом случае сноски оформляются в конце главы или в конце всей работы. Ссылка на монографию (учебник, брошюру) дается в следующем порядке: автор; название работы; место издания; название издательства; год издания; страница, на которую делается ссылка

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина «Страноведение Украины» реализуется кафедрой стран постсоветского зарубежья Института постсоветских и межрегиональных исследований.

Цель дисциплины: сформировать у студентов представление об основных социокультурных аспектах, определяющих идентичность украинцев и оказывающих влияние на современное социальное, экономическое и политическое развитие Украины.

Задачи дисциплины: способствовать пониманию студентами особенностей социальных процессов в современной Украине; дать знание о формировании и развитии украинской культуры; выработать представление об этноконфессиональном составе Украины; обозначить ключевые социальные, культурные и политические аспекты, определяющие региональную специфику современной Украины.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

ПК-1: Способность к подготовке и проведению научно-исследовательских работ с использованием знания фундаментальных и прикладных дисциплин программы магистратуры.

ПК-3: Владение современными методологическими принципами и методическими приемами исторического исследования.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать: основные этапы развития украинской культуры; этнический и конфессиональный состав в современной Украине.

Уметь: применять методику исторического исследования и знания об истории и культуре Украины при изучении и анализе современных социальных, политических, экономических и культурных процессов.

Владеть: навыками комплексного исследования социокультурных процессов в Украине с использованием междисциплинарного подхода и применяя методы исторического и социально-антропологического исследований; навыками критического анализа источников с целью получения достоверной информации по изучаемой тематике.

По дисциплине предусмотрена промежуточная аттестация в форме экзамена.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетные единицы.